

ZEMĚPIS – vyučující Miroslav Bělka		
téma	co by žáci měli zvládnout	nové pojmy
Biosféra - živý obal Země - vegetační pásy a biota		
<p>Typy přírodních krajín – typy přírodních krajín podle podnebných pásů a výškových stupňů</p> <p>Vlivy člověka na prostředí</p>	<p>- vysvětlí základní pojmy</p> <p>- chápe a posuzuje význam neživé přírody, rozumí vztahům neživé a živé přírody</p> <p>- rozpozná souvislost a vzájemnou podmíněnost mezi jednotlivými složkami přírodní sféry</p> <p>- popíše obecně hlavní znaky, flóru a faunu vybraného vegetačního pásu</p> <p>- pracuje s rozličnými zdroji informací, získané poznatky kriticky zkoumá a vyhodnocuje</p> <p>- formuluje vlastní názory, obhájí je kultivovaně a s oporou vlastních poznámek a výsledků práce</p> <p>- s pomocí rozličných informačních zdrojů získává, porovnává a posuzuje vliv lidské činnosti na krajinu v různých oblastech světa, a naopak možné dopady na život lidí</p>	<p>Biosféra, organismus, druhová rozmanitost, ekosystém, přírodní společenství, biotop, vegetace, environmentální, udržitelný rozvoj, ekologický, migrace, flóra, fauna, tropický deštný les, savana, step, tundra, tajga, polární pustina, permafrost, symbióza, parazitismus, invazní druhy, rekultivace.</p>

Dílčí výstupy směřují k naplnění těchto očekávaných výstupů:

OVO 8: porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost

OVO 19: porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajín

OVO 20: uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků

Průřezová témata:

- důraz na environmentální výchovu a výchovu multikulturní
- práce s osobními hodnotami a postoji, osobní participace

Strategie učení:

- bezpečné a účinné využívání digitálních technologií
- využívání strukturovaných poznámek, skečnoutingu, brainwritingu s pojmovou mapou, tvorba pětílístku, profilu (práce s informacemi), mnemotechnické pomůcky aj.
- problémové učení – řešení teoretických a praktických úkolů
- poznávání vlastních učebních stylů